

# 音階のはなし

## Scale

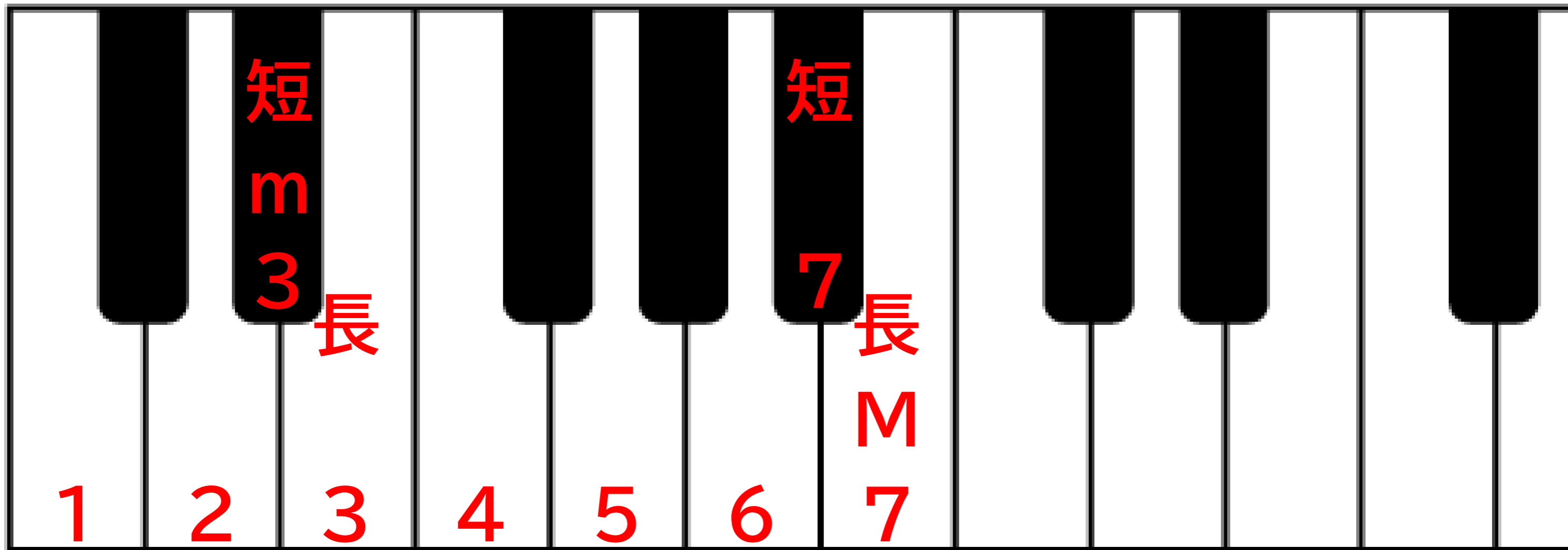
エモいメロディは、なにがちがうんだろう？

ギターソロみたいなアドリブって、なぜひけるんだろう？

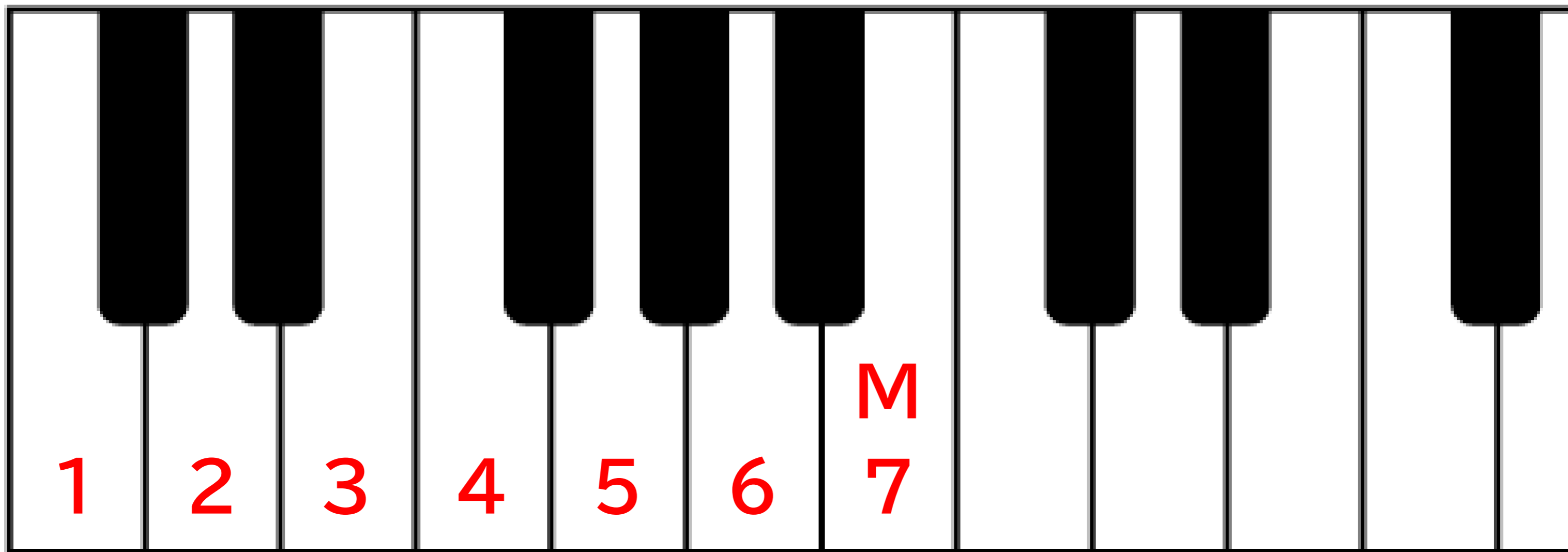
音階を知ると、名曲の秘密もわかるし、ソロもひけるよ

# 音階の基本

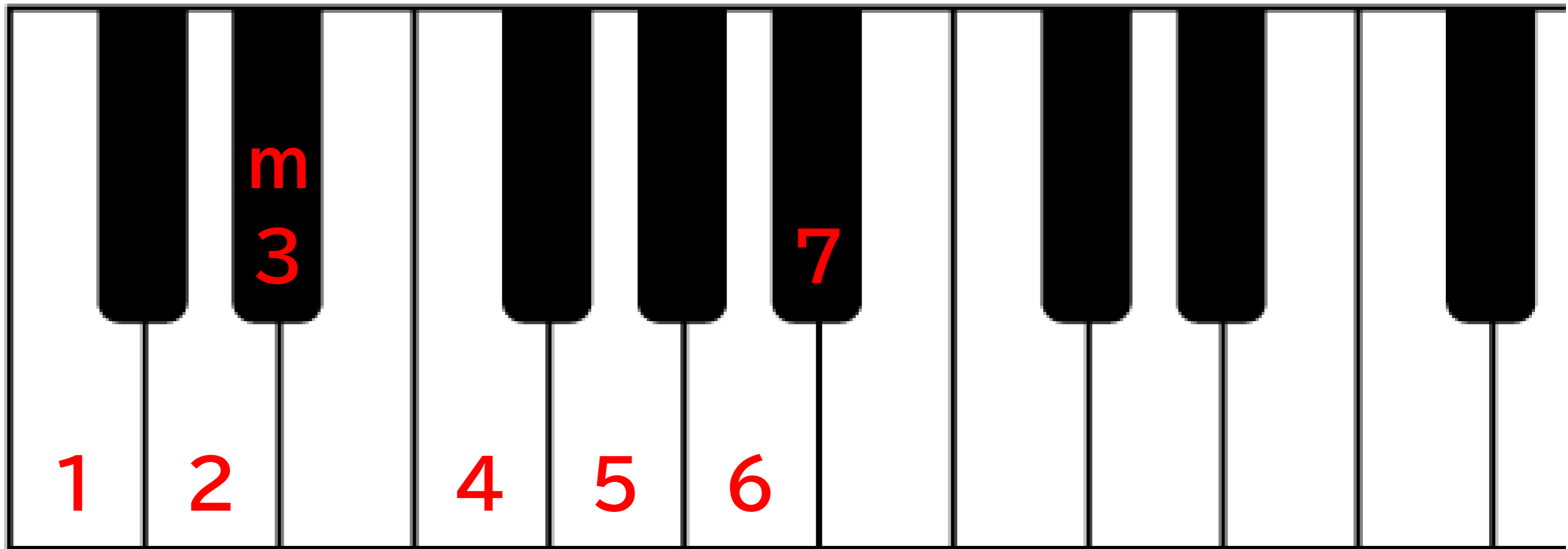
Cの場合



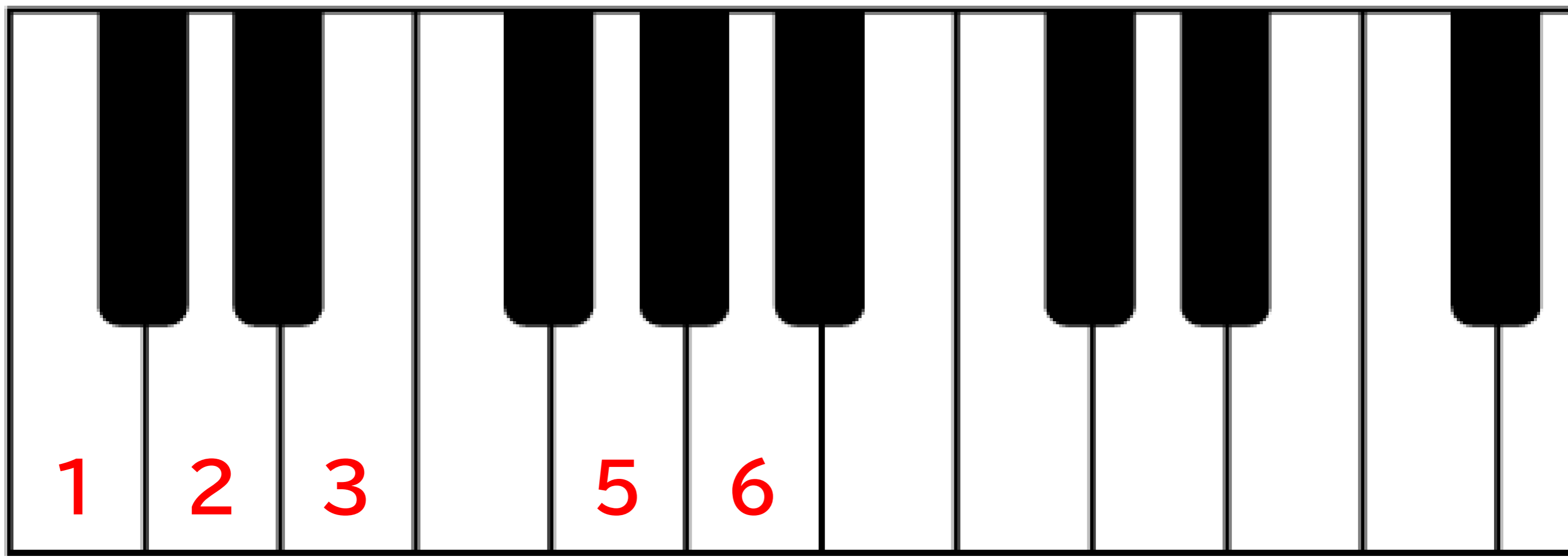
# 音階 (1) メジャースケール C



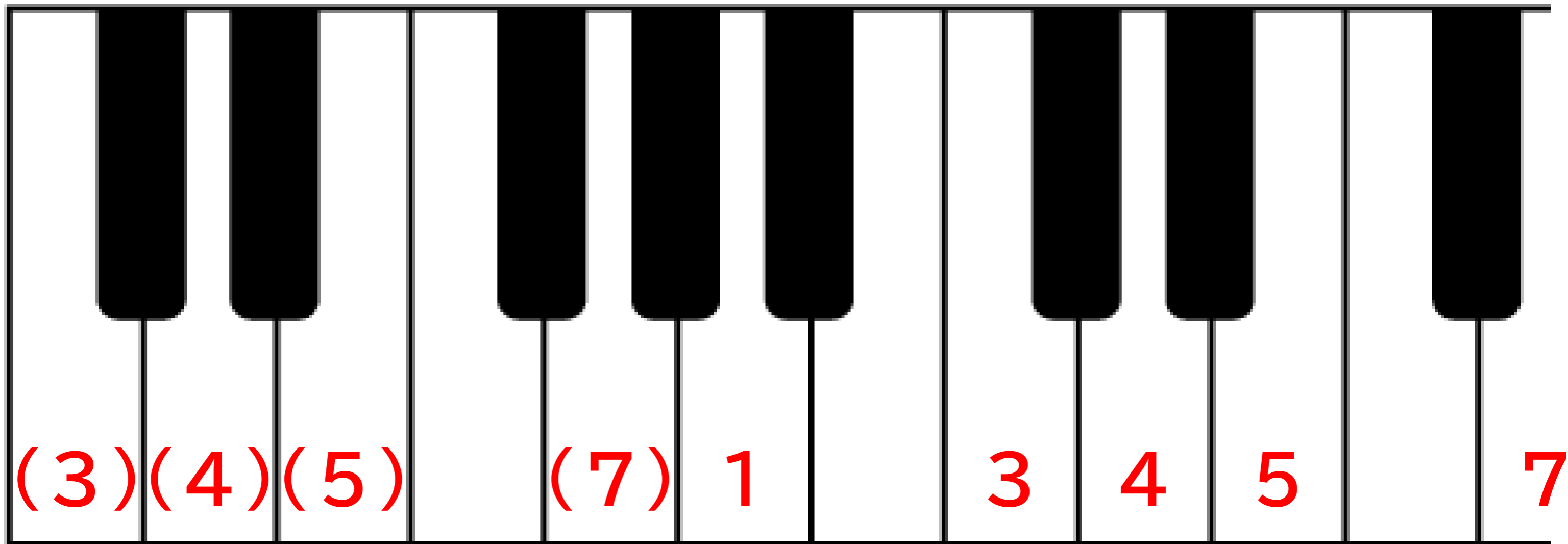
# 音階 (2) マイナースケール Cm



# 音階 (3) **五音階**(メジャー・ペンタトニック) **C**

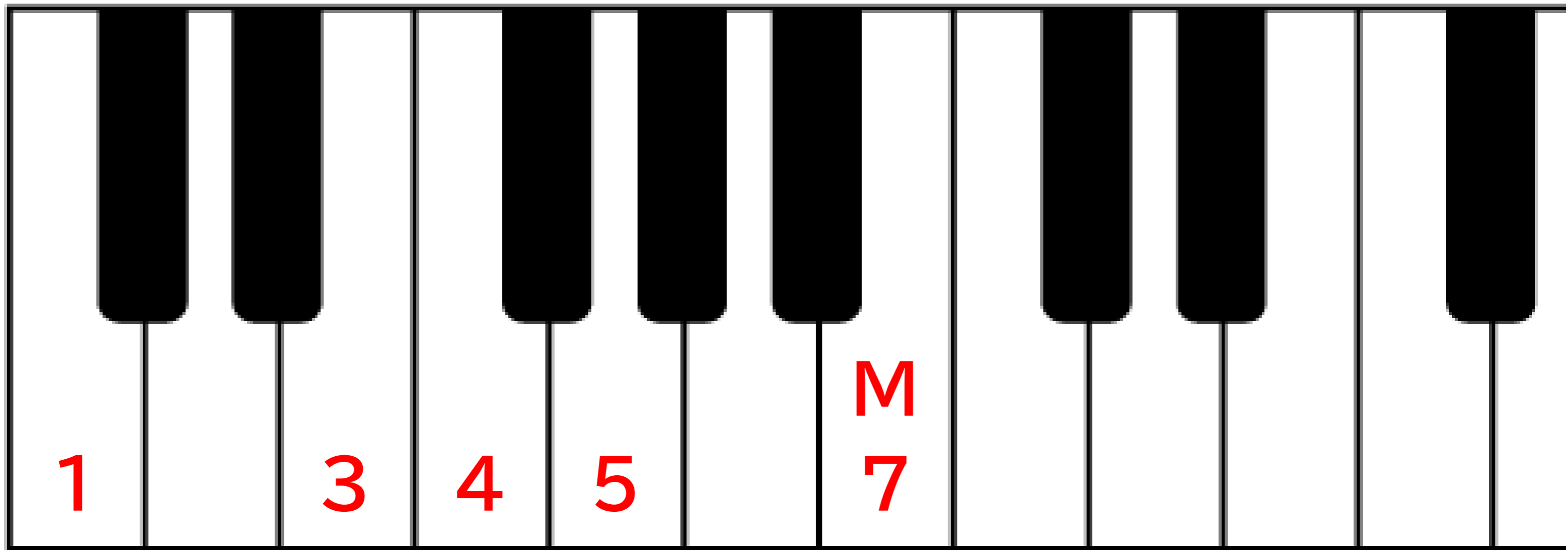


# 音階 (4) **五音階**(マイナー・ペンタトニック) **A m**



# 音階 (5) 琉球音階 (沖縄/レラ抜き)

C



# 音階 (6) アラビア (代表的なもの)

# C

