



みんなの軽音部

2022年4月活動開始!

参加費無料 @ダイニングバーたねや

定例練習 毎週水曜
15:00 ~ 18:00

中学生対象

(小学生や高校生もOK)



横須賀市が生んだ力武誠プロ(左)
仁科希世彦プロ(右)も来てくれるぞ!



バンドやりたい! 楽器やりたい!
でも、中学校には軽音部がない!
教えてくれる人もいない!
オーケー、オーケー。みんな集まれ。
楽器なんて持ってなくても、
だいたいあるから大丈夫。

初心者でも、そのうち上手くなるから大丈夫。
いつ来て、いつ帰っても大丈夫。

ここには校則なんてないし、教える大人だって元はみんなと同じ。
なんかピンときたら、気軽においで。待ってるよ。

めざせ初ライブ! 12月予定!

賛助会員を募集中です。子どもたちのため1,000円からご支援お願い致します。

NPO みんなの軽音部 問合せ: コバヤシ 070-6640-3927 URL: <http://minkei.org/>

■活動場所

基本的には、ダイニングバーたねやを「部室」として、毎週水曜日の15時～18時で定例練習を行っています。気軽に見学に来てください。音が大きいドラムやバンドは Approach スタジオを予約して練習します。



Approach スタジオ

(久里浜1-5-16 5F)

京急久里浜駅徒歩2分

ダイニングバーたねや

(久里浜4-21-13)

神明小向かい。駅徒歩6分

■コーチと担当パート

| | | アトム | ノブ | イクラ | ゲスト | プロ |
|------|------------|-----|----|-----|-----|----|
| 歌系 | Vo(うた) | 上級 | 初級 | | ○ | ○ |
| | Cho(ハモリ) | 初級 | 中級 | | ○ | ○ |
| 基本系 | AG(アコギ) | 初級 | 中級 | 上級 | ○ | ○ |
| | EG(エレキ) | | 中級 | 上級 | ○ | ○ |
| | Key(キーボード) | | 初級 | | ○ | ○ |
| | Ba(ベース) | 初級 | 初級 | 上級 | ○ | ○ |
| | Dr(ドラムス) | | 初級 | | ○ | ○ |
| その他系 | Perc(打楽器) | 初級 | 初級 | | ○ | ○ |
| | Horn(管楽器) | | | | ○ | ○ |
| | DTM(打ち込み) | | 初級 | 上級 | ○ | ○ |
| つくる系 | Rec(録音) | | 中級 | | ○ | |
| | 作曲 | | 中級 | 上級 | ○ | |
| | 編曲 | | 中級 | 上級 | ○ | |
| 応用 | ステージング | 中級 | | | ○ | |
| | 耳コピ術 | | 中級 | | ○ | |



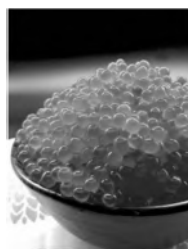
アトムさん(部活顧問)

1976年8月5日生まれ。Soul ミュージックを中心としたブラックミュージック・ジャズから J ポップまで幅広いジャンルを好む。カラオケ上手になりたい人からプロを目指したい人まで、やる気に合わせて指導します。元プロレーサー、現在は実業家の異色ボーカリスト。豊富な人生経験から色々な相談にも真剣に協力します。



ノブさん

昔はデビューに憧れてたけど、今は違う分野で地域デビューしたオジサン。自分で作曲して録音をしたので、上手じゃないけど色々な楽器を一応弾ける。狼の皮をかぶった某バンドのギターと昔はグランジロックバンドを組んで Dr。



イクラさん

大学で宇宙工学を勉強していたのに、どんどん音楽のブラックホールに吸い込まれてしまった年齢不詳のダンディ。作曲も編曲も手掛け、家には楽器が数えきれないくらいあるらしい。時々教えに来てくれる予定。



タエちゃん(マネージャー)

「部室」たねやの店長。みんな、マネージャーに叱られないよう、モノは大事に扱ってね。実は腕相撲が強いよ。

■賛助会員 募集中

一口1,000円から、あなたのご支援が支えとなります。部室は無償提供を受けており、コーチもボランティアですが、バンド練習のスタジオ代がかかるほか、プロミュージシャンには交通費だけお支払いしています。子どもたちの世界を広げるため個人でも団体でも気軽にご連絡下さい。

各パート、コーチも募集中！

NPO みんなの軽音部 担当:小林 Tel:070-6640-3927 E-mail:office@minkei.org